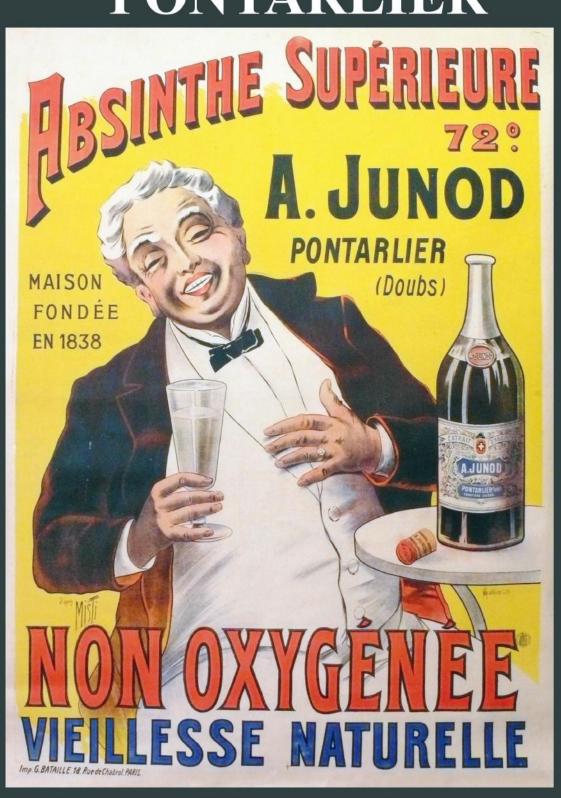
19E ABSINTHIADES

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 OCTOBRE 2019

PONTARLIER



Animations - Collections - Dégustations - Expositions Musée - Chapelle des Annonciades - Théâtre Bernard Blier Renseignements: 03 81 38 82 12 - www.admdp.com - 📑 routedelabsinthe

























LES ABSINTHIADES

Lorsque je prononce le mot « absinthe », je pense tout d'abord à cette plante aux vertus médicinales utilisées dès l'antiquité. Mais je ne me doute pas que ce mot est le point de départ d'un sujet aux facettes multiples et qu'il est le témoin de toute une période de notre histoire locale. Il est traité aussi bien sous l'aspect biologique et pharmacologique mais aussi culturel, historique ou social.

L'absinthe, c'est aussi la liqueur, élaborée notamment avec la plante d'absinthe et d'autres ingrédients tels que l'anis, la mélisse, l'hysope, la badiane, le fenouil.....

Alors je m'interroge.

L'absinthe, fée ou sorcière ? Elle guérit mais elle rend fou.

L'absinthe mythe ou réalité?

On ne saura sans doute jamais qui a élaboré la première et véritable recette de ce breuvage, néanmoins elle est aujourd'hui légalisée en Suisse et réhabilitée en France.

L'absinthe muse des écrivains, des artistes qui trouvent en elle une source inépuisable d'inspiration.

L'absinthe, virus qui donne la fièvre de la collection, et qui transforme en un instant un badaud en collectionneur acharné d'objets relatifs au rituel de ce liquide à travers verres, cuillères, carafes, pyrogènes, cartons publicitaires, affiches....

L'absinthe, idée fixe des distillateurs qui rêvaient de distiller à nouveau légalement une liqueur lavée de tous ses maux.

L'absinthe inspiratrice des pâtissiers, des chocolatiers, des glaciers, des restaurateurs qui ont fait naître plats, chocolats, glaces et gâteaux.

Bref, elle trotte dans toutes les têtes et fait ressurgir une foule de questions depuis son interdiction en 1915.

C'est pour répondre à toutes ces questions que l'Association des Amis du Musée de Pontarlier a décidé de créer à l'automne 2001 « les Absinthiades ». Ce rendez-vous incontournable, unique au monde, qui rassemble tous les ans le premier week-end d'octobre des milliers d'artémisophiles à Pontarlier, Pontarlier qui fut la capitale économique mondiale de l'absinthe entre 1805 et 1915.

Les Absinthiades, sont synonymes de performance, à l'instar des olympiades, puisqu'elles ont pour but de traiter le temps d'un week-end le sujet absinthe le plus largement possible en proposant au public expositions, conférence, rencontres d'auteurs, soirée cabaret, visite des distilleries, concours de dégustation.... Et ainsi redonner à Pontarlier ses titres de noblesse absinthique.

Manifestation à vocation culturelle, les Absinthiades vous invite à remonter le temps et revivre l'ambiance

mythique « des années d'absinthe »!

Philippe CHAPON
Organisateur des Absinthiades
Vice-Président du Pays de l'Absinthe



PROGRAMME

ANIMATIONS

THÉÂTRE BERNARD BLIER



« LE PARADISE » PAR L'ÉCOLE DE COMÉDIE MUSICALE ALLÉE DES CERISIERS

Samedi 5 octobre 20 h 30 - Théâtre Bernard Blier - Salle Jean Renoir. Droit d'entrée, Adultes 10 € - Enfants et Amis du Musée 8 €. Réservations au 06 09 77 94 11 ou par mail : adc.billetterie@gmail.com

Flash mob Samedi 5 octobre : matin : place St-Bénigne et après-midi : place d'Arcon.

« LE PARADISE » PAR L'ÉCOLE DE COMÉDIE MUSICALE ALLÉE DES CERISIERS

Londres — 1850 — Le cabaret « le Paradise » n'attire plus le public comme autrefois. Ses jeunes propriétaires vont donc parcourir l'Europe et notamment la Suisse et l'extraordinaire ville de Pontarlier pour rapporter à Londres cette boisson dont tout le monde PARLE : L'ABSINTHE.

LS COMPTENT BIEN SUR CET ÉLIXIR POUR DONNER UNE NOUVELLE VIE À LEUR CLUB.

ILS RENCONTRERONT TOUT AU LONG DE LEUR VOYAGE DES PERSONNAGES ÉTRANGES ET DRÔLES...CETTE HISTOIRE SERA ILLUSTRÉE PAR DES EXTRAITS DES COMÉDIES MUSICALES TELLES QUE MARY POPPINS, LE MAGICIEN D'OZ, THE GREATEST SHOW, SPAMALOTT ET BIEN D'AUTRES!

DÉDICACES DE MARIE-CLAUDE DELAHAYE, YANN KLAUSER ET VINCENT BERGIER, AUTEURS.

STAND GRINK AVEC BENJAMIN LOCATELLI, GRAFFEUR.





MUSÉE DE PONTARLIER L'ENTRÉE DU MUSÉE EST GRATUITE POUR TOUS TOUT LE WEEK-END. Samedi 5 octobre, à 15h: Rencontre avec ... L'absinthe dans une collection d'art contemporain Passionné par l'histoire de l'absinthe, Pierre-André Delachaux, membre fondateur du Centre culturel DU VAL-DE-TRAVERS ET CONSERVATEUR DU DÉPARTEMENT ((ABSINTHE)) DE SON MUSÉE RÉGIONAL, VIENT AU MUSÉE DE PONTARLIER PARLER DES LIENS UNISSANT L'ART CONTEMPORAIN À LA FAMEUSE BOISSON.



VISITES DES DISTILLERIES
GUY (49, RUE DES LAVAUX À PONTARLIER - TÉL. 03 81 39 04 70)
OUVERTE SAMEDI 5 OCTOBRE DE 8 H À 19 H.
PERNOT (À LA CLUSE-ET-MIJOUX - TÉL. 03 81 39 04 28) OUVERTE SAMEDI 5 OCTOBRE DE 9 H À 12 H ET DE 14 H À 18 H (CONCERT DE UKULÉLÉ À 16 HEURES) ET DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 10 À 12 HEURES.



COLLECTIONS

SALON DES COLLECTIONNEURS

D'ABSINTHE ET D'ANIS (ACHAT ET VENTE) SAMEDI 5 OCTOBRE ET DIMANCHE 6 OCTOBRE : 10 H-18H. Théâtre Blier - Salle Toussaint Louverture. Droit d'entrée : 4 €, Amis du Musée 3 €.



DÉGUSTATIONS

CONCOURS DE DÉGUSTATION D'ABSINTHES

JURY PROFESSIONNEL - VENDREDI 4 OCTOBRE DE 20 H 30 À 22 H 30
JURY POPULAIRE - SAMEDI 5 OCTOBRE DE 16 H 30 À 18 H 30
JURY VIP - DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 11 H À 13 H THÉÂTRE BLIER - SALLE T LOUVERTURE.

DÉCOUVERTES CULINAIRES DE MENUS, DE PLATS RÉALISÉS À BASE D'ABSINTHE DURANT TOUTES LES ABSINTHIADES DANS LES RESTAURANTS PARTENAIRES.



EXPOSITIONS

THÉÂTRE BLIER - SALLE T. LOUVERTURE

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 OCTOBRE : 10 H - 18 H.



APRÈS PERNOT ET DENISET, LES AMIS DU MUSÉE METTENT À L'HONNEUR UNE AUTRE FAMILLE PONTISSALIENNE : LES JUNOD, DISTILLATEURS SUR 3 GÉNÉRATIONS. DES OBJETS, DES ÉCRITS ET DES PHOTOGRAPHIES EN LIEN AVEC L'ÉPOPÉE FAMILIALE JUNOD SERONT EXPOSÉS GRACE À DES COLLECTIONNEURS ET AUX RECHERCHES DE PHILIPPE DEL FIOL, COMMISSAIRE DE CETTE MINI EXPOSITION. DES CLICHÉS DE AUGUSTE L'AVIATEUR (PREMIER BREVETÉ DE PONTARLIER!) ET UN LOT INÉDIT DE PHOTOGRAPHIES DU DÉBUT DU SIÈCLE SERONT NOTAMMENT MISES À L'HONNEUR.



SALLE ANNEXE DES ANNONCIADES

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 OCTOBRE : 10 H - 18 H.

EXPOSITION DES OEUVRES D' ALAIN BARRÉ, ARTISTE PEINTRE



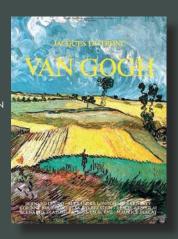


CHAPELLE DES ANNONCIADES

EXPOSITION PEINTURE ET CINÉMA

Samedi 5 et dimanche 6 octobre : 10 h - 18 h. Entrée libre.

Dans le cadre du Bicentenaire de la Naissance de Gustave Courbet, Le CRIC propose une exposition d'affiches de films sur le thème de la peinture et des arts durant la période faste de la fée verte !



MELANIE BACHMANN

Artiste Peintre



Jaillissement de couleurs, mouvements, rondeurs et volutes, messages en bribes mystérieuses ou évidentes...

Au premier regard, la peinture de Mélanie Bachmann n'interpelle pas, n'interroge pas, n'appelle pas aux décryptages académiques, elle se prend comme on prend une bouffée de vie, en plein cœur.

Elle absorbe, effaçant la distance entre l'artiste et le spectateur. Comme une bulle grande ouverte pour mieux provoquer l'émotion, brute, sensuelle, joyeuse, authentique et flamboyante.

Puis, comme les matières qui se superposent sur ses toiles en se sublimant les unes et les autres, des petits messages grattés, graffés, émergent pour tendre encore le regard et incitent à s'aventurer un peu plus loin dans la bulle.

Une invitation à un jeu de piste où les mots composent les histoires avec les couleurs et les formes, parfois limpides, parfois subliminales ou inachevées pour laisser nos sensibilités leur inventer une fin.

Les créations de Mélanie Bachmann jouent comme une glace sans tain où nos propres âmes se reflètent, dans un monde décalé parfois provocateur, mis en scène par l'artiste derrière le miroir.

En quête perpétuelle de vérité, sincère jusqu'au bout du pinceau, Mélanie peint comme on mène un combat : fusionner délicatesse du trait et urgence du geste, énergie de l'inspiration et luminescence des couleurs, pour atteindre une harmonie... très féminine.

La femme, le 5e élément, au cœur des peintures de Mélanie. Fragile ou pin up vintage, douce ou provocante, cérébrale ou courtisane, élégante ou trash, militante... Un regard de femme posé sur la femme, au gré du tourbillon des conflits amoureux ou des douleurs de l'existence, dans la caresse du vent des nuits d'été, mais toujours dans la force de la séduction.

Autour de la féminité, la nature constitue l'autre source inépuisable de créativité de l'artiste. Fleurs éclatantes, herbes folles, lumières incandescentes, bulles de pollens voyageurs, arabesques de vent, toutes en rondeurs, en cercles, en points, en courbes, en boucles, des ronds comme les cycles de la vie.

Car c'est bien de cela dont il s'agit dans toute l'oeuvre de Mélanie Bachmann : peindre la vie dans une explosion voluptueuse de sentiments et d'authenticité. Biographie : Liz - [moLotov]sKwaTT

Amnesty international a choisi 6 oeuvres de Mélanie Bachmann pour sa collection 2011 de cartes de voeux. Exposition permanente à la galerie ALEGRIA Puerto Soller - Majorque - Baléares

https://www.facebook.com/bachmann.peintures/

http://www.melaniebachmann.com/



VINCENT BERGIER

Auteur et Illustrateur

Après une licence d'Arts plastiques et un diplôme d'illustration à L'École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, il vit et travaille à Paris où il collabore régulièrement avec la presse (Le monde, Télérama, Topo...) et illustre des livres jeunesse chez Le Seuil, l'Agrume, La Martinière, Actes-Sud, Nathan, Bayard, Flammarion, Magnard,... Il est également l'auteur d'un album de bande-dessiné ("Les rois du pétrole", publié par Les Editions de la Pastèque au Canada).

Il a aussi une activité musicale dans son groupe The Box et sort des disques vinyles sur des labels français et américains, pour lesquels il dessine parfois la pochette.

http://www.vincentbergier.com/



LES PARTENAIRES DES ABSINTHIADES

















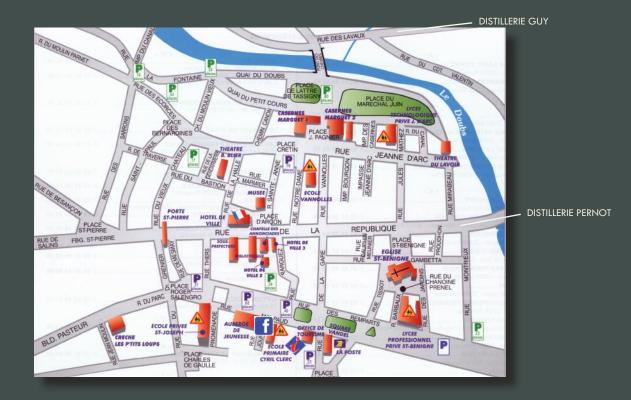












Entrée gratuite avec le billet combiné Absinthe en fête - Absinthiades. Un partenariat transfrontalier soutenu par la

Les Absinthiades : manifestation annuelle culturelle dédiée à l'Absinthe organisée à Pontarlier le 1^{er} week-end d'octobre depuis 2001 par l'Association Les Amis du Musée de Pontarlier.

Pour tous renseignements:

LES AMIS DU MUSÉE DE PONTARLIER — FABRICE HÉRARD 2, PLACE D'ARÇON 25300 PONTARLIER TÉL. 0 (0 33) 3 81 38 82 12 / 06 81 26 28 09



