

présente

Michel ROBIN

1930 - 2020

Exposition

30 mars - 24 avril 2021

Hall de l'Hôtel de Ville - PONTARLIER



A l'occasion de la disparition de l'acteur français Michel ROBIN, le Centre de Ressources Iconographiques pour le Cinéma a souhaité lui rendre hommage à travers une exposition d'affiches de ses films. Celle-ci se déroule dans le Hall de l'Hôtel de Ville de Pontarlier du 30 mars au 24 avril.

Michel Robin naît en 1930 à Reims. Il s'inscrit aux cours Charles Dullin, puis entre dans la troupe de Roger Planchon et dans la compagnie Renaud-Barrault, où il interprète Samuel Beckett et Bertolt Brecht. Il a été sociétaire de la Comédie-Française de 1996 à 2009.

Il fait de nombreuses apparitions au cinéma, de *Qui êtes-vous, Polly Maggoo ?* de William Klein en 1966 jusqu'à *Un long dimanche de fiançailles* de Jean-Pierre Jeunet en 2004, en passant par *L'Hôtel de la plage* de Michel Lang en 1978, *La Chèvre* de Francis Veber en 1981, *Stan the Flasher* de Serge Gainsbourg en 1990 et *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain* de Jean-Pierre Jeunet en 2001 ; c'est dans *L'Invitation* de Claude Goretta, où il incarne un modeste employé de bureau, que toute la saveur de son talent se révèle.

Il fait également de nombreuses apparitions à la télévision, notamment dans quelques épisodes de la série *Les Enquêtes du commissaire Maigret*, et dans tous les épisodes de la version française de *Fraggle Rock*. Il est apparu dans les huit premières saisons (quinze épisodes) de la série *Boulevard du Palais* (personnage d'Ily).

Il obtient le grand prix d'interprétation du jury du festival de Locarno, en 1979 pour *Les Petites Fugues* d'Yves Yersin, ainsi que le Molière du meilleur second rôle pour *La Traversée de l'hiver* de Yasmina Reza.

Michel Robin disparaît à Rambouillet le 18 novembre 2020 à l'âge de 90 ans. Il déclarait, en mai 2020 :

J'assume mon âge, même si je ne réalise pas que j'aurai 90 ans. J'ai toujours 5 ans d'âge mental. Je préférerais avoir 50 ans, mais j'aime être vivant. Je continue de rêver, d'écouter de la musique [...], surtout la nuit, toutes fenêtres ouvertes. J'ai du mal à me projeter au-delà de 95 ans. Il me semble que, alors, je serai peut-être quand même vieux.

Renseignements - 03 81 38 82 12