

présente

Gina LOLLOBRIGIDA

1927 - 2023

Exposition

1 - 29 avril 2023

Hall de l'Hôtel de Ville - PONTARLIER



A l'occasion de la disparition de l'actrice et photographe italienne Gina LOLLOBRIGIDA (disparue le 16 janvier 2023), le Centre de Ressources Iconographiques pour le Cinéma a souhaité lui rendre hommage à travers une exposition d'affiches de ses films. Celle-ci se déroule dans le Hall de l'Hôtel de Ville de Pontarlier du 1^{er} au 29 avril.

Gina Lollobrigida, de son vrai nom Luigia Lollobrigida, est née le 4 juillet 1927 à Subiaco, en Italie. Fille d'un fabricant de meubles, elle grandit avec ses trois soeurs dans un petit village de montagne. Mais pendant la seconde guerre mondiale ses parents perdent tout et, en 1945, ils viennent s'installer à Rome avec leurs filles.

Passionnée de dessin et de peinture, la jeune fille vend ses dessins dans la rue pour aider ses parents. Par la suite, elle obtient une bourse pour étudier à l'Académie des beaux-arts. L'année suivante, lors d'un casting sauvage, elle est repérée dans la rue, et décroche un rôle de figurante dans le film *L'Aigle noir* de Ricardo Freda. En 1947, elle participe à l'élection de Miss Italie et obtient la troisième place. Sa beauté remarquée, elle est rapidement sollicitée par le cinéma.

Après un bref passage aux Etats-Unis sous la houlette du producteur Howard Hughes, elle revient en Italie où elle décroche dans un premier temps des rôles secondaires. En 1951, elle se fait remarquer dans *Fanfan la Tulipe* de Christian-Jaque, aux côtés de Gérard Philipe. Dès lors, l'actrice italienne va enchaîner les rôles durant toute la décennie; *Les belles de nuit* (1952), *Plus fort que le diable* (1953), *Notre-Dame de Paris* (1956), ou encore *Salomon et la reine de Saba* (1959). En 1956, elle remporte le David di Donatello de la meilleure actrice pour *la Belle des belles*. En 1961, Gina Lollobrigida est consacrée en recevant le Golden Globe de la meilleure actrice au monde.

Durant les années 60, elle poursuit sa carrière et s'illustre notamment dans *Vénus impériale* de Jean Delannoy qui lui vaut de remporter le David di Donatello de la meilleure actrice en 1963. Elle tourne ensuite plusieurs films (*La mer à boire*, *La femme de paille...*) qui rencontrent moins de succès que les précédents. En 1973, elle joue dans *Roses rouges et piments verts* avant de s'éloigner des plateaux de cinéma. Dans les années 80, Gina Lollobrigida revient sur le petit écran dans la série *Falcon Crest* et *La croisière s'amuse*.

Renseignements - 03 81 38 82 12