

présente

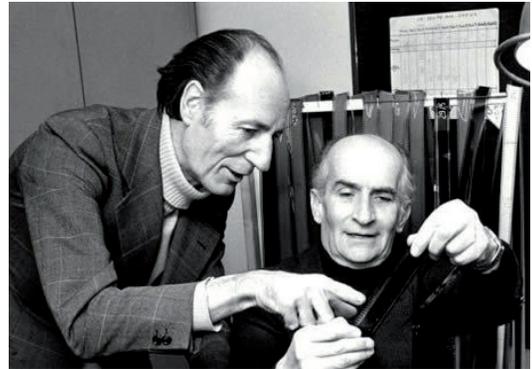
Jean GIRAULT

1924 - 1982

Exposition

1^{er} juillet - 1^{er} septembre 2022

Hall de l'Hôtel de Ville - PONTARLIER



À l'occasion du 40^{ème} anniversaire de la disparition du réalisateur et scénariste français Jean GIRAULT, le Centre de Ressources Iconographiques pour le Cinéma va lui rendre hommage à travers une exposition d'affiches de ses films. Celle-ci se déroule dans le Hall de l'Hôtel de Ville de Pontarlier du 1^{er} juillet au 1^{er} septembre.

Jean Girault est né le 9 mai 1924 à Villenauxe-la-Grande dans l'Aube et disparaît le 20 juillet 1982 à Paris 16^e.

Principalement auteur de films comiques, Jean Girault (1924-1982) tourne de nombreux films interprétés par Louis de Funès, dont *Le Gendarme de Saint-Tropez* et ses suites. Il est le réalisateur qui laisse le plus de liberté à l'acteur, et va jusqu'à partager la réalisation avec lui sur leurs derniers films. En dehors des films avec Louis de Funès, il connaît un grand succès avec les Charlots pour *Les Charlots font l'Espagne* (1971), et est le dernier réalisateur à avoir fait tourner Jean Gabin, dans *L'Année sainte* (1976). Il tente également de lancer comme vedette l'acteur Louis Velle, en l'installant en premier rôle dans *Le Permis de conduire* (1973), *Les murs ont des oreilles* (1974) et *L'Intrépide* (1975). Il meurt pendant le tournage de sa dernière réalisation (*Le Gendarme et les Gendarmettes*) des suites d'une tuberculose, à l'âge de 58 ans.

« On ne m'empêchera pas de penser que la mort de Jean Girault a été un sacré coup dur pour le cinéma français. Cet homme n'était pas Truffaut ni Fellini mais il possédait l'art et la manière de ficeler des situations qui ont fait leur preuve. (...) Alors, je prétends que Jean Girault et Louis de Funès sont des bienfaiteurs du cinéma. »
Michel Galabru, octobre 1982.

Renseignements - 03 81 38 82 12