

Ce cycle de conférences est proposé par
L'Association *Les Amis du Musée de Pontarlier*
2, place d'Arçon
25300 PONTARLIER
Tél. 03 81 38 82 12
mail : contact@admdp.com
www.admdp.com

Le bureau des Amis du Musée est ouvert
le mardi après-midi de 15 à 18 h et
le jeudi matin de 9 à 12 h ou sur rendez-vous

La permanence de l'Artothèque
se déroule le 1^{er} mardi de chaque mois
(pas de permanence au mois d'août)



21^e ABSINTHIADES
30 septembre-1^{er} octobre 2023
Théâtre Blier - Musée - Annonciades
Animations - Collections
Dégustations - Expositions



lundi 20 nov 2023
Qu'allons-nous manger demain ?
Par Gilles FUMEY, enseignant-chercheur en géographie de l'alimentation (Sorbonne Université et CNRS)



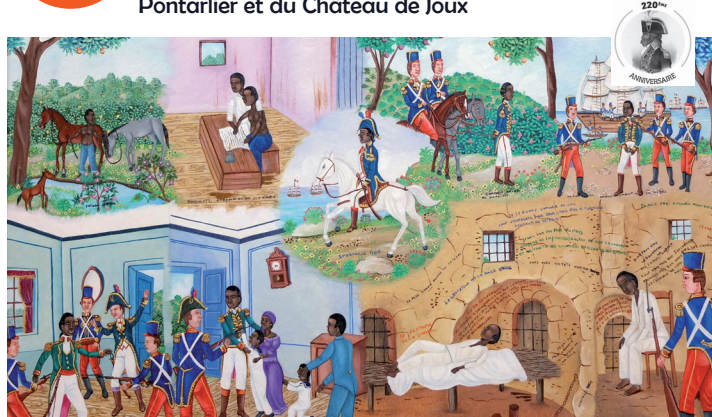
Sommes-nous si sûrs que nous avons un système alimentaire solide ? Compte tenu des incertitudes géopolitiques (guerre en Ukraine, inflation...) et environnementales (climat, biodiversité, eau), nous devrions nous méfier davantage de notre futur. Car les exemples abondent de crises violentes qui arrivent lorsqu'on ne les attend pas. La mondialisation a profondément changé nos modes de vie et les agriculteurs peinent à suivre les injonctions contradictoires des consommateurs. Le local est bien une solution, mais est-ce suffisant ? Notre région ne manque pas d'atouts mais les politiques savent-ils mettre en musique ceux qui sont recommandés par les scientifiques ? Enquête avec un enseignant-chercheur, né à Déservillers, berceau du Comté.

lundi 27 nov 2023
MIRABEAU, le tribun de la Révolution française
par Daniel LONCHAMPT, professeur d'histoire honoraire



Aristocrate indigné par l'injustice des privilèges, le Comte de Mirabeau prend fait et cause pour le peuple qui l'élit en 1789 député à l'Assemblée des Etats Généraux. Adversaire résolu de la monarchie absolue, il est le plus ardent défenseur d'un régime constitutionnel équilibré au sein de l'Assemblée Nationale et au club des Jacobins. Sa vision politique et sa force de conviction en font le plus grand tribun de notre histoire contemporaine.

lundi 4 déc 2023
Le destin de Toussaint Louverture, d'une plantation sucrière au Château de Joux
par Laurène MANSUY-GIBEY, directrice du Musée de Pontarlier et du Château de Joux



Le 220^e anniversaire de la mort de Toussaint Louverture en 2023 a été l'occasion de mettre à l'honneur les combats du précurseur de l'indépendance d'Haïti. Comment cet homme, né esclave, est-il devenu rebelle puis général et gouverneur de Saint-Domingue ? Pourquoi s'est-il trouvé enfermé au Château de Joux et dans quelles conditions ? Comment la France révolutionnaire, héritière des Lumières, a-t-elle traité la question de l'esclavage ?

lundi 11 déc 2023
La Ligne, de Toulouse à Santiago du Chili. Les Lignes Aériennes Latécoère et la Compagnie Générale Aéropostale
par Jean-Claude NIVET, membre de l'association *Mémoire d'Aéropostale*, du Conseil de la Fondation Latécoère et administrateur des Amis de L'Envol des Pionniers, réalisateur et conférencier spécialiste de l'Aéropostale, coauteur de plusieurs ouvrages et de nombreux reportages sur La Ligne.



Quand on évoque la Ligne Latécoère-Aéropostale et la mer, tout de suite vient à l'esprit l'image de l'Atlantique-Sud, de la traversée de Mermoz en 1930 et des gros hydravions long-courrier des débuts de la jeune Air France. La ligne Méditerranéenne est souvent oubliée. Elle a pourtant mobilisé hommes et matériel et a eu ses martyrs. Son objectif : rapprocher la métropole de ses colonies d'Afrique du Nord et elle a réussi sa mission entre Alicante et Oran puis entre Marseille et Alger. **En partenariat avec l'Aéro-Club et NextAviation.**

CONFÉRENCES
SAISON 2023

AMIS DU MUSÉE
VILLE DE PONTARLIER



SALLE MORAND
PONTARLIER
18 H 30 - ENTRÉE LIBRE

Contact : Joël GUIRAUD
06 75 84 78 14
guiraudjoe25@gmail.com
www.admdp.com



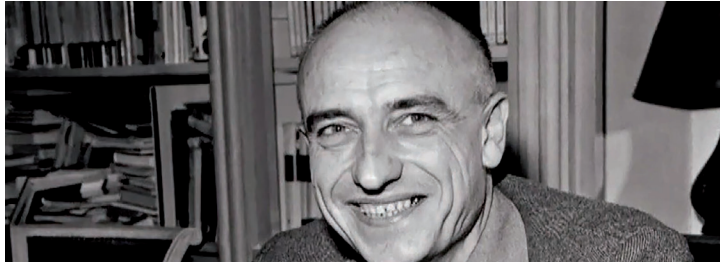
Séance inaugurale
Lundi 11 septembre
Séance de clôture
Lundi 11 décembre
Théâtre Blier - 18 h 30

lundi
11 sept
2023

Bernard CLAVEL et le haut pays jurassien

Avec Madame Josette PRATTE (Mme Bernard CLAVEL) et M. CHASTIN, respectivement Présidente et membre de l'association *LireClavel*.

Séance inaugurale salle Jean Renoir (Théâtre Bernard Blier)

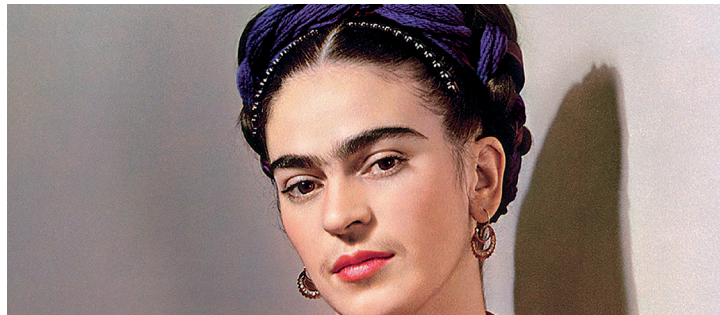


Bernard Clavel aurait eu 100 ans en 2023. De nombreuses villes, institutions et associations franc-comtoises lui rendent hommage cette année. Bernard Clavel a longtemps vécu ou écrit sur les deux versants du massif jurassien (Lons-le-Saunier, Dole, Château-Chalon et Courmangoux d'une part, Morges et le Pays de Vaud d'autre part), mais il avait aussi une grande affection pour le Haut-Pays jurassien où il aimait tant retrouver l'hiver, sa saison préférée. Pour cette séance inaugurale, les Amis du musée de Pontarlier invitent Josette Pratte, Madame Bernard Clavel, et Pascal Chastin, respectivement Présidente et membre de l'association LireClavel. Ils évoqueront, à travers textes et documents graphiques de l'auteur, l'attachement à la montagne jurassienne de celui qui a longtemps compté parmi les écrivains préférés des Français.

lundi
18 sept
2023

Toute une palette de douleurs : la maladie et les peintres

par Philippe MERCET, médecin spécialiste retraité, chargé d'enseignement d'histoire de la médecine à l'Université de Franche Comté



Bien des peintres ont vu leur œuvre influencée (ou non) par les pathologies souvent handicapantes dont ils étaient atteints : la surdité brutale de Goya a eu à l'évidence un effet visible sur sa production, la cataracte a suffisamment modifié la vision de Monet pour que son influence soit bien repérable dans ses tableaux ; si la polyarthrite a fait souffrir terriblement Renoir, elle ne l'a pas empêché de peindre jusqu'à son dernier souffle, à la différence de Dufy atteint de la même affection mais qui a bénéficié d'un véritable miracle thérapeutique ; la mystérieuse sclérodermie dont Paul Klee était atteint l'a enfermé dans un monde de douleur qui s'est cumulé avec l'infamie que lui a fait subir l'Allemagne nazie ; et l'effroyable accident de Frida Kahlo a non pas influé mais véritablement généré l'œuvre picturale peu banale qui fut la sienne. **En partenariat avec l'Université Ouverte de Besançon.**

lundi
25 sept
2023

Histoire de la forêt jurassienne au fil du temps

par Xavier GARCIA, technicien forestier à l'Office National des Forêts



S'il fallait définir un emblème de la forêt jurassienne, ce serait à coup sûr ses sapins géants qui l'habitent. Ces arbres majestueux semblent depuis toujours inféodés au massif jurassien. Toutefois, en a-t'il toujours été ainsi ? Et si cette vision résineuse, dense, riche de la forêt jurassienne n'était qu'une image d'Epinal assez récente ? Cette forêt qui paraît naturelle et sauvage, l'est-elle vraiment ? Si le massif jurassien a toujours été boisé, comme pourrait le suggérer son étymologie, cette forêt n'a eu de cesse d'évoluer au fil des millénaires. Dans un premier temps au rythme des périodes glaciaires et interglaciaires et, depuis la fin de l'époque romaine, sous l'action de l'homme et de ses besoins... C'est ce voyage dans le temps, à la découverte d'une forêt mouvante, à l'histoire tourmentée, intimement liée à celle de l'Homme dont il sera question ici.

lundi
2 oct
2023

LA VILLA DE SYAM

par Nadi TRITARELLI, professeur d'arts plastiques au lycée Xavier Marmier



Dans le contexte de la Révolution Industrielle, la dynastie Jobez, industriels sensibles aux questions sociales et ouverts aux idées nouvelles, dirigent les Forges de Syam dans le Jura, à proximité de Champagnole. Le fils, Jean-Emmanuel Jobez, de retour d'un Grand Tour d'Italie, entreprend l'édification d'une villa inspirée des principes d'Andrea Palladio, le grand architecte de la Renaissance. Son fils, Alphonse, achève l'œuvre de son père en la transformant en centre culturel et par la création d'une ferme expérimentale. Après un développement sur le phénomène du Néo-palladianisme et sur l'architecture néo-classique en Franche-Comté, le conférencier propose d'analyser les façades, les espaces intérieurs et les jardins pour démontrer la qualité exceptionnelle de ce joyau du patrimoine franc-comtois.

lundi
9 oct
2023

Le rôle de la radio en zones de crises

par Caroline Vuillemin, directrice générale de la Fondation Hironnelle, organisation suisse à but non lucratif (créée en 1995)



La Fondation Hironnelle produit et diffuse des programmes d'information et de dialogue permettant à des populations confrontées à des crises de mieux comprendre leur environnement, et d'agir dans leur vie quotidienne et citoyenne. Il peut être vital pour les populations d'avoir l'accès à une information vérifiée et non partisane proposée par un journalisme responsable et rigoureux. Les médias, principalement des radios, que la Fondation Hironnelle met en œuvre visent à créer et développer ces espaces de dialogue qui touchent le plus grand nombre, la plupart du temps en direct, et connectent ainsi les diverses composantes des sociétés dans lesquelles elle intervient. La rencontre sera l'occasion de présenter les approches et méthodes mises en œuvre depuis 28 ans par la Fondation Hironnelle et de faire découvrir des extraits des émissions produites pour plus de 10 millions d'auditeurs et auditrices en Afrique subsaharienne. **En collaboration avec le groupe Amnesty International de Pontarlier.**

lundi
16 oct
2023

La désinformation : comment ça marche ?

par Fabien NORMAND (développeur web) et intervenant pour l'association Tinternet & cie (Association d'éducation numérique populaire)



En seulement quelques années, nous avons vu émerger dans nos foyers ordinateurs, tablettes, smartphones, enceinte/montre/frigo connectés...etc. Le numérique fait partie intégrante de nos vies et de celle de nos enfants. Petits et grands utilisent internet pour se divertir, s'éduquer, travailler, s'informer.... Mais Internet n'est pas sans danger, beaucoup d'informations circulent sans cesse, et on peine parfois à démêler le vrai du faux. On ne sait plus à qui faire confiance, on se sent submergé d'infos, sans savoir comment les traiter. Peut-on lutter efficacement contre la désinformation et fake news ? Tinternet vous propose une conférence pour découvrir astuces et conseils afin de protéger son identité numérique et comprendre les mécanismes de la désinformation pour s'en prémunir.

lundi
6 nov
2023

Le Syndicat Intercommunal d'Electricité de Labergement-Sainte-Marie

par Mrs Anthony Messika, directeur du SIEL et Pierre-Albert Vionnet, ancien directeur



A l'heure d'une crise sans précédent de l'énergie électrique, amenant une envolée folle des coûts mais également un risque avéré de coupure de l'alimentation électrique, nous vous proposons d'évoquer l'histoire d'une modeste structure intercommunale de production et distribution d'électricité du Haut-Doubs, son action quotidienne dans ses missions et son esprit particulièrement innovant dans le domaine de l'énergie photovoltaïque. Créé il y a plus de 125 ans, le Syndicat Intercommunal d'Electricité de Labergement-Sainte-Marie (SIEL) est l'une des plus anciennes Entreprise Locale de Distribution d'électricité (ELD). De l'énergie hydroélectrique à l'énergie photovoltaïque, le SIEL a mis en œuvre un grand nombre de technologies, qui seront expliquées après la projection d'un film de présentation des installations du Fourpérêt et de Rochejean.

lundi
13 nov
2023

Le nucléaire est-il (vraiment) une réponse aux défis planétaires du dérèglement climatique ?

par Gérard MAGNIN, ancien délégué régional Franche-Comté de l'Ademe, fondateur du réseau de villes européennes Energy Cities, administrateur d'EDF et ancien président d'une coopérative citoyenne d'énergies renouvelables.



Avec le dérèglement climatique, l'Humanité est chahutée. Elle joue en partie sa survie. Le mode de développement occidental, étendu à la planète entière, est sérieusement questionné. Nous touchons des limites que nous avons longtemps niées. Dans ce contexte, la question énergétique est centrale, tant du côté de la production que de la consommation, avec à la clé une recherche de souveraineté revendiquée. En France tout particulièrement, la solution nucléaire est souvent annoncée comme salvatrice, pour la sécurité d'approvisionnement, l'indépendance, le climat, etc. Qu'en est-il exactement ? Une vraie solution universelle ? Une illusion ? Un leurre ? Une force ? Une fragilité ?